

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات للعام الدراسي ٢٠١٥ - ٢٠١٦ م

اسم الجامعة : ديالى

اسم الكلية: كلية التربية للعلوم الإنسانية

عدد الأقسام والفروع العلمية في الكلية : ٦

تاريخ ملء الملف : ٢٠١٦/٨/٣

التوقيع

اسم رئيس القسم: م.د.محمد عبد الرسول سلمان

التاريخ ٢٠١٦ / ٨ / ٣

التوقيع

اسم المعاون العلمي: أ.م.د. عبدالرحمن ادريس صالح

التاريخ ٢٠١٦ / ٨ / ٣

دقق الملف من قبل

قسم ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير قسم ضمان الجودة والأداء الجامعي: أ.م.د. لؤي صيهود فواز التميمي

التاريخ ٢٠١٦ / ٨ / ٣

التوقيع

مصادقة السيد عميد الكلية

أ.م.د. نصيف جاسم محمد الخفاجي

التوقيع:

التاريخ:

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	جامعة ديالى / وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
٢ . القسم الجامعي / المركز	كلية التربية للعلوم الإنسانية
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني	قسم اللغة العربية/ كلية التربية للعلوم الإنسانية
٤ . اسم الشهادة النهائية	دكتوراه باللغة العربية وآدابها
٥ . النظام الدراسي: سنوي / مقررات/ أخرى	النظام السنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	اعتماد معايير الاتحاد للجامعات العربية
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	وزارة التربية / مؤسسات أخرى في الدولة
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠١٦/٨/٣
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي :	جعل المنتج الذي يتمخض عن قسم اللغة العربية في كلية التربية عنصر فعال في خدمة المجتمع وتوصيل الرسالة التربوية المطلوبة في اعلاء افضل المستويات العلمية والتربوية .

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١ - تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم للإطار الفكري لمادة الادب الجاهلي .
- ٢- اعداد الطلبة اعدادا " نفسيا" وتربويا" لمهنة التدريس في المدارس الثانوية .
- ٣- اعداد الطلبة اعدادا" نفسيا" وتربويا" لمهنة تدريس مادة الادب الجاهلي في المدارس الثانوية

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ١ - يحدد آلية نقل المعرفة النظرية الى الجانب التطبيقي داخل الصف المدرسي.
- ٢- يطبق استراتيجيات الصرف داخل الصف المدرسي .
- ٣- يطبق الاساليب المناسبة للتقليل من أثر النسيان .
- ٤- يطبق نظريات التعلم في المواقف التعليمية .

طرائق التعليم والتعلم

- ١- استخدام طريقة الالقاء والمحاضرة في تزويد الطلبة بالأساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة الموضحة في (أ) .
- ٢- من خلال طريقة الاستجواب والمناقشة يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل الكادر الاكاديمي.
- ٣- توجيه الطلبة بزيارة المكتبة و الشبكة الدولية للمعلوماتية للحصول على المعلومات والحقائق.

طرائق التقييم

- ٤٠% امتحانات فصلية ، ويؤخذ بنظر الاعتبار المواظبة والمشاركة اليومية .
٦٠% اختبارات نهاية الفصل الدراسي .

ج-الأهداف الوجدانية والقيمية

- ١- تحليل بعض الموضوعات الصرفية للوقوف على بنية الكلمة ومعرفة اصولها .
- ٢- يقارن بين موضوعات الادب الجاهلي ومدى تطورها .
- ٣- يقيم العلماء الصرفيين المشهورين.
- ٤- يفسر اهمية الادب وتقسيمات الادب .

طرائق التعليم والتعلم

- ١ - تكليف الطلبة بعمل تقارير فيما يخص المحاضرة المتداولة و اظهار اهميتها .
- ٢- استجواب الطلبة من خلال مجموعة من الاسئلة التفكيرية (كيف، لماذا، اين، اي) لبعض المواضيع .
- ٣- تشكيل حلقات نقاشية يكافئ على اجابته الطالب ضمنها وتصحح معلوماته اذا اخطأ .
- ٤- تدريس الطلبة كيفية بناء طرق التفكير والتحليل لديهم .

طرائق التقييم

- ١- اثاره عنصر التحفيز بين الطلبة من خلال مكافئة المتقدم بالدرجات .
- ٢- احتساب الاجابة الصحيحة كاجابة نموذجية معتمدة في الامتحان اليومي أو النهائي .
- ٣- دعم الطلبة الذين لديهم كفاءة جيدة بما يتلائم ومتطلبات القسم .

١١. بنية البرنامج ومدته (سنة واحدة فقط) المرحلة الثالثة

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
لا يوجد	(٩٠) ساعة سنوياً بواقع (٣) ساعة لكل شعبة	الأدب العربي قبل الاسلام		المرحلة الاولى

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

- ١- ان المنهج ينبغي ان يراعي ميول الطلبة واتجاهاتهم وحاجاتهم ومشكلاتهم .
- ٢- ان المنهج ينبغي ان يكون متكيفاً مع حاضر الطلبة ومستقبلهم ، وان يكون توافق بين اساليب التعلم وبين خصائص نمو الطلبة .
- ٣- ان يكون التدريسي ذو شخصية مؤثرة في طلبته، كون الطالب يتأثر -اولا- بالتدريسي، والاستاذ المتمكن يضيف اسلوب خاص لشخصية الطالب في التدريس.
- ٤- التحديث الدوري (السنوي) لخطط التدريب المعتمدة .

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- ١- القبول مركزي
- ٢- رغبة الطالب.
- ٣- المعدل التنافسي بين الأقسام.

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- ١- الكتب، الدوريات ، الرسائل والاطاريح الجامعية التي تطابق آخر متطلبات الدراسة في تخصص الصرف .
- ١- شبكة المعلومات الدولية .
- ٢- الخبرة الشخصية للقائم بتدريس المقرر .

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د ١	د ٢	د ٣	د ٤	ج ١	ج ٢	ج ٣	ج ٤	ب ١	ب ٢	ب ٣	ب ٤					أ ١	أ ٢	أ ٣	أ ٤
√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الادب العربي قبل الاسلام	١٦٢	الاولى

نموذج وصف المقرر

م . د . ربي عبد الرضا عبد الرزاق

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفاداة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١. المؤسسة التعليمية	جامعة ديالى / وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
٢. القسم العلمي / المركز	كلية التربية للعلوم الإنسانية / قسم اللغة العربية
٣. اسم / رمز المقرر	١٦٢
٤. أشكال الحضور المتاحة	طلبة المرحلة الاولى
٥. الفصل / السنة	السنوي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	(٩٠) ساعة / بواقع (٣) ساعة لكل شعبة
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٦/٨/٣ م
٨. أهداف المقرر	
	١- اعداد الطلبة لتدريس مادة الأدب العربي قبل الاسلام.
	٢- اعداد باحثين علميين في مجال البحث في مادة الأدب العربي قبل الاسلام.
	٣- اجراء البحوث والتقارير في مادة الأدب العربي قبل الاسلام.

٩. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- يعرف مفهوم الأدب العربي قبل الاسلام .
- ٢- يبين اهمية دراسة الأدب العربي قبل الاسلام.
- ٣- يحدد اهداف الدراسة لهذا المقرر (الادب العربي قبل الاسلام).
- ٤- يميز بين اهداف دراسة الادب العربي قبل الاسلام.
- ٥- يوضح خصائص دراسة هذه المادة .
- ٦- يحدد الخصائص المهمة والواجب تسليط الضوء عليها ضمن دراسة مادة الادب العربي قبل الاسلام .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- ١- يكتب ورقة بحثية ، وكتابة بحوث ودراسات متخصصة في حقول الادب المختلفة ولاسيما الادب العربي قبل الاسلام .
- ٢- حفظ اسماء وشخصيات وقصائد بارزة لأدباء وشعراء وتستخدم مصطلحات لغوية ونقدية متوسطة وعالية المستوى بما يلائم طبيعة الدرس .
- ٣- تعلم طرائق تدريس مادة الادب العربي قبل الاسلام .

طرائق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة المعدلة
- ٢- المناقشة .
- ٣- الاستجواب .
- ٤- العصف الذهني .
- ٥- الاسئلة التحفيزية .

طرائق التقييم

- ١- ٤٠ % امتحانات فصلية ، ويؤخذ بنظر الاعتبار المواظبة والمشاركة اليومية .
- ٢- ٦٠ % اختبارات نهاية الفصل الدراسي .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ١- التعرف بأثر العلم والعلماء ، والادباء والشعراء في تطور الادب العربي قبل الاسلام .
- ٢- يبدي الاهتمام الفاعل بدراسة مادة الادب العربي قبل الاسلام.
- ٣- تنمية الاتجاهات الايجابية نحو عملية التعلم .
- ٤- تعديل الاتجاهات السلبية في عملية التعلم والتعليم بما يخص المقرر .

طرائق التعليم والتعلم

- ١- العصف الذهني .
- ٢- المناقشة .
- ٣- الاسئلة المتشعبة في الاختصاص .

طرائق التقييم

المكافئة والتحفيز في رفع المعنويات من خلال الدرجات المحتسبة ضمن التقييم اليومي .

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

- ١- مراجعة الخطوات السابقة ومخرجاتها .
- ٢- الاطلاع على المستجدات العلمية والادبية عن طريق الكتب والدوريات .
- ٣- الاطلاع المتواصل على شبكة المعلومات الدولية في مجال الاختصاص .
- ٤- اجراء المساجلات والحلقات النقاشية مع ذوي الاختصاص الدقيق بدافع تطوير المعرفة والمعلومات الشخصية .

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأسبوع الأول ٢٠١٥/١٢/١	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين	كلمة الادب وتاريخ الادب	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار (٣) عرض على العارضة الإلكترونية	(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع الثاني ٢٠١٥/١٢/٧	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين	تقسيمات تاريخ الادب وعصوره	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار (٣) عرض على العارضة الإلكترونية	(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع الثالث ٢٠١٥/١٢/٨	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين	رواية الشعر الجاهلي وتدوينه	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار (٣) عرض على العارضة الإلكترونية	(١) اختبارات شفوية (٢) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع الرابع ٢٠١٥/١٢/١٥	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين	اهم مصادر الشعر الجاهلي	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار (٣) عرض على العارضة الإلكترونية	(١) اختبارات شفوية (٢) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع الخامس ٢٠١٥/١٢/٢٢	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و	المفضليات	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار	(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات حفظية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء

المحاضرة			استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين		
(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات حفظية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار (٣) عرض على العارضة الإلكترونية	الاصمعيات	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	٣	الأسبوع السادس ٢٠١٥/١٢/٢٩
(١) اختبارات شفوية (٢) امتحان مفاجئ (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار (٣) عرض على العارضة الإلكترونية	كتب الحماسة	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	٣	الأسبوع السابع ٢٠١٦/١/٥
(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات حفظية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار	المعلقات التسمية والشعراء	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و تطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	٣	الأسبوع الثامن ٢٠١٦/١/١٢
(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار (٣) عرض على العارضة الإلكترونية	معلقة امرئ القيس الشرح والحفظ	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	٣	الأسبوع التاسع ٢٠١٦/١/١٩
(١) اختبارات شفوية (٢) امتحان مفاجئ (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار (٣) عرض على العارضة الإلكترونية	حفظ المعلقة	تقويم مدى فهم الموضوعات الادبية السابقة	٢	الأسبوع العاشر ٢٠١٦/١/٢٦
(١) اختبارات شفوية (٢) امتحان مفاجئ (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار (٣) عرض على العارضة الإلكترونية	معلقة زهير بن ابي سلمى (شرح المعلقة)	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	٣	الأسبوع الحادي عشر ٢٠١٦/٢/٢
(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار (٣) عرض على العارضة الإلكترونية	حفظ المعلقة	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين	٣	الأسبوع الثاني عشر ٢٠١٦/٢/٩
(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات حفظية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار (٣) عرض على العارضة الإلكترونية	موازنة بين المعلقتين	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظريًا و قدرتهم على استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين	٣	الأسبوع الثالث عشر ٢٠١٦/١٢/٢٣

الأسبوع الرابع عشر ٢٠١٦/٣/٩	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و تطبيقياً و قدرتهم على إدراكها	معلقة طرفة بن العبد	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار (٤) عرض على العارضة الإلكترونية	(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات حفظية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع الخامس عشر ٢٠١٦/٣/١٦	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين	معلقة لبيد بن ربيعة العامري	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار	(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع السادس عشر ٢٠١٦/٣/٢٣	٣	تقويم مدى فهم الموضوعات السابقة نظرياً	معلقة عنتر بن شداد	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار (٣) عرض على العارضة الإلكترونية	(١) اختبارات شفوية (٢) امتحان مفاجئ (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع السابع عشر ٢٠١٦/٣/٣٠	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين	قضية الانتحال	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار	(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع الثامن عشر ٢٠١٦/٤/٦	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و قدرتهم على إدراكها ونقل هذه المعرفة للآخرين	عند العرب القدماء ، وعند المستشرقين	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار	(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات حفظية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع التاسع عشر ٢٠١٦/٤/١٣	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و قدرتهم على إدراكها ونقل هذه المعرفة للآخرين	موضوعات الشعر الجاهلي	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار	(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات حفظية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع العشرون ٢٠١٦/٤/٢٠	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها و تحويلها الى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين	الغزل و المدح	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار	(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات حفظية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع الحادي والعشرون ٢٠١٦/٤/٢٧	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و قدرتهم على إدراكها ونقل هذه المعرفة للآخرين	الرتاء ، الهجاء	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار	(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات حفظية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع الثاني والعشرون ٢٠١٦/٥/٤	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و قدرتهم على إدراكها ونقل هذه المعرفة للآخرين	الوصف ، الحكمة	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار (٣) عرض على العارضة الإلكترونية	(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات بحثية (٤) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع الثالث والعشرون ٢٠١٦/٥/١١	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين	الشعراء الصعاليك	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار (٣) عرض على العارضة الإلكترونية	(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع الرابع والعشرون ٢٠١٦/٥/١٨	٢	ضبط الطلبة لهذا الموضوع	الشفنرى	(١) عرض تقديمي (٢) مناقشة و حوار	(١) اختبارات شفوية (٢) امتحان مفاجئ

و العثرون ٢٠١٤/٣/١٦	و فهمه نظرياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين	(٣) عرض على العارضة الإلكترونية	(٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع الخامس و العثرون ٢٠١٤/٣/٢٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين	لامية العرب حفظ (١٥) بيتا	(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع السادس و العثرون ٢٠١٤/٣/٣٠	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين	المنصفات	(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع السابع و العثرون ٢٠١٤/٤/٦	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين	النابعة الديباني	(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات حفظية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع الثامن و العثرون ٢٠١٤/٤/١٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين	النشر الجاهلي	(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات حفظية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع التاسع و العثرون ٢٠١٤/٤/٢٠	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين	سجع الكهان	(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات حفظية و بحثية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع الثلاثون ٢٠١٤/٤/٢٧	تقويم مدى فهم الموضوعات الادبية السابقة نظرياً	الامثال	(١) اختبارات شفوية (٢) امتحان مفاجئ (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع الحادي والثلاثون ٢٠١٤/٥/٤	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين	الخطابة	(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات منزلية (٣) تدريبات و نشاطات (٤) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة
الأسبوع الثاني والثلاثون ٢٠١٤/٥/١١	ضبط الطلبة لهذا الموضوع و فهمه نظرياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها ونقل هذه المعرفة للآخرين	الحكم والوصايا	(١) اختبارات شفوية (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة و مشاركتهم في أثناء المحاضرة

١١. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة

اختيار كتب ذات طابع تعليمي تفصيلي حديثة .

اهم الكتب ضمن الاختصاص والتي تكون ذات اسلوب اكايمي مفهوم وغير معقد .	٢- المراجع الرئيسة
يوصى ببعض الكتب والرسائل والاطاريح التي تتضمن مفردات المقرر .	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير،...)
المكتبة الاندلسية ضمن الانترنت والتي تشمل كل ما يتعلق بالمقرر وبشكل تفصيلي دقيق وموضح.	ب- المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت...
١٣- خطة تطوير المقرر الدراسي	
اثراء المقرر الدراسي بالجوانب التطبيقية التي تخص مهنة التعليم .	